

募集要項「蔵と現代美術 5 回展2017」

-響き合う空間-

[会期] 2017年11月3日(金)～23日(木祝)

[エントリーの受付]

- ・2017年5月1日(月) ～ 5月31日(水)
- ・申込方法は所定の公募用紙及び作品資料等を郵送にて期限内に下記事務局まで送ってください。(最終日消印有効)
- ・公募用紙の形式はホームページからダウンロード出来ます。もしくは、下記事務局のメールアドレスにご請求ください。
- ・選考は無料ですが、応募された資料等の返却は致しかねます。

[企画内容] 招待作家及びコラボレーション企画で使用する施設の他は公募を行い参加作家を選出します。

- ・企画アドバイザー：建畠哲(多摩美術大学学長、埼玉県立近代美術館館長他)
- ・招待内諾作家：小林裕児(元多摩美術大学教授)
大槻孝之(日大芸術学部教授)
瀬島匠(東北芸術工科大学芸術学部准教授)

[場所] 使用する施設は蔵の街としては北部に位置する元町あたりを中心に旧市街で行う。
(詳しくは下記HPもしくはFBで確認ください。)

HP <http://kuratogendaibijutu.web.fc2.com/>

FB <https://www.facebook.com/jimukyoku.kuratogendaibijututen>

(屋内) haze(和ろうそく屋) 小川長倉庫(B) 仲町観光案内所 大正ロマン通り店蔵(1・2階) ギャラリー石原宿(2階・ちょっと昔くらしの道具小屋) 中正屋美術館(日本料理・蕎麦) 恵比寿屋(古民家)

(屋外) 観音寺境内 山王山車蔵前 本丸御殿(中庭) 時の鐘(奥) 風凜(寿司会席店奥庭)

※ 下見見学会の実施－5月13日(土)13:30～、札の辻交差点広場(元町2丁目4-2)集合。
特に予約は必要ありません。どなたでも参加できますが、定刻出発です。

[共同展示]

- ・インスタレーション展示の選考に通った方は、他に平面・オブジェ等の小品の出品が共同展示施設にて受け付けられます。点数は1～2点を予定しています。
- ・ただし、搬入はインスタレーション展示の時期と異なり、会期の1週間から2週間前に配送するか、指定場所へ持参が前提になります。
- ・共同展示予定施設 旧山崎別邸 一ノ蔵 中市商店 神田畳工

[選考]

- ・提出された応募用紙及び作品資料をもとに、まず施設者へ作品の展示内容説明を行います。施設により施設使用条件が異なります。施設者の意向に沿った展示であることがまず求められます。
- ・その上で、施設ごとの選考を建畠哲氏に依頼します。
故に、施設ごとの選考になりますので、出来る限り作品展示会場の希望は複数回答をお勧めします。
- ・選考結果は6月末日までに郵便等にて個人に連絡するほか、本展HP・Facebook等で発表します。

[補足]

- ・参加型展示作品は安全上の理由により原則禁止します。
- ・展示は火気厳禁です。液体・臭気のあるものもご遠慮ください。
- ・展示作品の破損等は委員会としては責任を負いかねますので、展示作家自己責任でお願いします。
- ・また、施設者の都合により途中で施設の使用が出来なくなった場合、実行委員会でも来る限りの対応をいたしますが、責任は取りかねます。ご了承ください。
- ・搬入時における仮眠施設があります。希望者はお相談ください。
- ・インスタレーション参加作家には後日、作品制作補助費を準備しています。